

和你相遇,在骄阳似火之际;和你相知,在大雪隆冬之时。这一年四季轮回,我和你渐渐相熟;这一季风云变幻,我愿来日可期。

可曾,在梦里看过你?看你从荒芜中筑起楼宇。可曾,在风里听过你?听你在时光里浅唱低吟。第一次知道你的全部是老师随口的一句“三朝元老”,六十年弹指一挥间,回首感叹你已历经了这么多的风雨。平底高楼

## 来日可期

起,朗朗读书音,褪色的墙皮,不曾褪色的记忆。你伫立着,看着走出校门的学子,你微笑着,等他们来日归已。而我和你,可否算是不期而遇?

细细算来,我们已经相携着走过了一个四季。我看过你灯火通明夜,你陪过我放学晚归时。时常抱怨,抱怨寒冬酷暑。夏日的夜,吹不过一丝凉风,冬日的天,又寒意刺骨。但每天,又在这里步履匆匆,乐此不疲的探索新的场景。六十年的工大,是六十年的寒暑冬夏,还有六十年的轮回变化。晨起时,在四面透风的走廊里,在寒意刺骨的楼梯旁,工大的学子在追逐自己的理想。他们见过

很多人许久未见的朝阳,当清晨的第一缕阳光映照在书本上,细细品味大概还有淡淡的书香。想来,我见的最多的大概是繁星熙熙攘攘,捧着保温杯,走过满是读书声的走廊。你想要的震撼,那里大概全有,垒摞的书本和星星点点的梦想。对大部分人来说,这里从来不是休息室。拼一把的孤注一掷,狠一点的全力以赴。他们来日可期,他们风雨无阻。

你还好吗?我看着你成排的树木渐渐汇成小小的森林,我看见你操场上的星光掩映着两旁的绿茵。我在寝室那一方小小的阳台上,感受着工大的昼夜更迭,见证着他的四季交替。工大的天,有朝阳起,掩映着教学楼,照亮着振华馆。工大的天,有夕阳落,晚霞似锦,远方有飞机飞过。我在阳台上眺望,人来来往往,披星戴月,脚步匆忙。你在阳台上感受着晨时暖暖的阳光,图书馆前有一群人已经整装待发,奔赴战场。当振华馆熄灭最后一点光,寝室的阳台上又有一盏灯被点亮。拥一捧阳光,点一缕星光,小小的一方阳台,看着他们大大的梦想。等到枝叶抽条,再等到绿茵遮荫,等到秋风落叶,再等到白雪枝头上,他们的浪漫,是春天走过了冬天的繁华,是生活不畏四季的风霜。学子的奋斗,踏过一日又一日可期的岁月;工大的六十年,走过一轮又一轮分明的四季。

想陪你看看风风雨雨,想在你耳边低吟,然后轻轻道上一句:来日可期。

(娄梦薇 金融 173 班)

## 以梦为马·初心未央

闲潭云影日悠悠,物换星移几度秋。九月盈盈,花开盛夏,手中的录取通知书加上一张通往外地的车票,似乎自己的诗和远方便从此刻启程。初踏于工大之地,心中所想所感甚多,为了弥补高考的那份遗憾,为了能够成为小时候心里幻想的英雄,胸中抱负慷慨激昂。从银字笙调的六月栖栖到甲子戊戌的九月盈盈,从十月圆桂的金秋良辰到此刻的流光映月,如今已在工大生活一年之久,比起大一时期的我似乎又有了许多新的想法与感念,悄然间,大一时时光竟流逝飞快,于此,只想不忘最初梦想,总结过去看向未来,时刻珍惜身边发生的美好与悠然,因为时光太贵,因为需要继续往开来集聚力量,更因为我的初心一仍未央。

六月栖栖。银字笙调,心字香烧,流光容易把人抛,高考的那段日子似红了樱桃又绿了芭蕉。传说中的高三似乎在一瞬间就度过了,那时候的天空似乎就从来没有亮过,早起晚归,错过了朝阳舍弃了余晖,只为争抢那如命般的时间,现在想想似乎有点滑稽,为了多挤出一点时间刷题,头发就这样顺手抓一抓便拿起早餐骑着单车消逝在父母的视线之中。凌晨的崩溃,桌灯光映衬着母亲端着热牛奶的倒影,想哭但我必须忍着,因为我必须要熬过黎明前的黑暗。六月八号五点零一秒,我解放了,高三党结束了,教室空了,我们散了,回忆定格在毕业照的那天。

九月盈盈。2017年的那个九月,手中拿着录取通知书满怀期待地坐上了火车,朝着自己梦中的诗和远方前进。2018年的这个九月,金秋圆桂,大学生活亦如璀璨的夏日之花,不凋不败,乐此不疲。在这一年中,不同的九月似乎遇见了不一样的自己,那年的九月尝试了很多不敢尝试的东西,学会了不一样的知识与技能。初入学生会与社团,第一次学会去面试,第一次融入部门生活之中,第一次在自己小小的岗位之中发光发热,大学—这个梦想的代名词,带给了我太多的第一次,这些一次次的挑战让我在大学中学会了第一课—勇于尝试。今年的九月,角色的转换让自己明白了的成长的过程,明白了自己的责任,明确了自己的内心。戒去浮躁,褪去铅华,开始努力做个学姐的样子,不再焦躁,不再漫无目的地茫然渡过,我想成熟就是这个样子,就如同那一抹明亮而不刺眼的光辉一般沉着与闲适。

十月微凉。风去云烟散,人走茶水凉;独步鞍山地,家影入梦乡。似乎每年的十月都是这样的心境,天冷了就会想回家,想钻进妈妈的怀抱,想吃奶奶做的美味佳肴,想和爸爸一起看球赛

……当时踏上火车的那一刻似乎并没有意识到,从此故乡只有冬夏再无春秋。倦鸟归林,鱼翔浅底,落叶归根,我想这都是对家的渴望,也是生命在寻求一种彼此相慰的归宿。渐渐地,每当此刻,远方的山、远方的水以及远方的家已被泪水模糊了视线,大学生活的逐渐熟悉,也逐渐明白了家的可贵与温暖。岁月荏苒,青灯孤影为伴,弱水三千始终不抵昔日的巧笑嫣然,我,真的一直在努力,一直在努力赶上你们变老的速度。

2017—与你相遇好幸运,2018—与你一起不忘初心。时光太瘦,指缝太宽,一个不经意间流光已经将故事写好,那如今还在嬉笑的彼此如今已俨然成熟了许多,我的大学第一个小窝—我最爱的527。四人的寝室里装载了太多的故事,这里有哭泣、有嬉笑,有彼此挑灯夜战的备考,有被窝底下四双取暖的小手。在这里度过了大学的第一个生日,第一个圣诞节,第一个跨年夜……四个人的彼此的熟悉与默契没有人能够打破,我想这应该是一种魔力吧。回忆有时候真的像一块浓浓的巧克力奶糖,甜甜的又带点些许苦涩,但这种在味蕾上享受的感觉真的是超乎你的想象。不知不觉间一年已经过去,四个女孩的友情像葡萄酒一样在慢慢发酵,变得醇厚与悠久,在工大的生活中,能够让自己不忘初心地坚持下去自然少不了四个女孩彼此的相互支撑。

记得初入工大时听过这样一句话:“如果你们问我安工大是什么样子?那我告诉你们,你们是什么样子?安工大就是什么样子。所以如果你很差,那这个学校自然也就很差,如果你优秀,那这个学校自然也就很优秀。”在这一年里,我在想属于自己的工大梦到底是什么,我觉得此刻便是,努力坚持不忘初心,有亲情陪伴有友情支撑,学会珍惜来之不易的美好,学会卯足劲变好,变成自己想象中的样子,旗鼓相当当地站在不可想象的人面前,我想如此便足矣。在工大的生活中学习,学会了在成长中如何将哭泣调为静音,学会了砥砺前行,更学会了如何完成自己的梦,自己的工大梦。

如今最好,没有所谓的来日方长,以梦为马,身后即是奋进的江湖;初心未央,自此执剑走天涯。在这一年里太多的哭与笑,苦于甜,我想此刻正好,以梦为马,初心未央,在收获的过程中去回味去成长,就像日月轮回交替,不理朝夕;像木槿花开,你听风声我看云起;像一川烟草满城风絮,三生三世桃花十里……于此,不乱于心,不困于情,不念遗憾,不畏将来,以梦为马方可初心未央,以初心凝聚力量,以梦想继续往来。

(葛梦圆 金融 173 班)



映日荷花

王旭东 摄

走过春夏秋冬,回眸一笑,我的校园,你最美!你暖暖的,足以温暖我一生。掐指一算,我走进工大校园整整一年。多彩的大学生活,让我爱上了这所校园,我愿以青春为墨,激情为笔,挥洒出一幅幅带有青春浓情的水墨丹青。

### 春晨·雨后——如画

润无声的雨,洗去轻尘,苍灵湖畔柳色清新,雨后拉开了一道靓丽的风景。

我们迎着晨曦,嗅着花香,迈着轻盈的脚步,在湖畔的石板路上漫步,草尖上的露珠晶莹,鲜亮了我们心灵,眼前的一片葱绿,如含羞少女般静谧……于是,在春的眼眸里,我们播下了青春的梦想,丰富多彩的活动,如这嫩绿的春草破土而出。活动的间隙,我们来苍灵湖畔合个影,肆无忌惮的笑声装点我们斑斓的青春。那么巧,趁阳光恰倾城,一定会暖了遍地的流年……

瞧,苍灵湖上倒映着我们逐梦的身影,听,那此起彼伏的欢笑声,青春的热情绽放出一树的花开,缀满了斑斓的期许,我们带着芬芳的惬意,融入这痴如醉的春晨,倾吐青春的柔丝,织一幅理想的彩虹,织进心中最美的憧憬,织进画面主角——青春的我们,在蜿蜒的

石板路上迈着坚定的步伐继续追寻……美丽如画的工大校园,在您的怀抱中,我们是最靓的一景!

### 夏午·热情——如歌

烈日当空。这绿意盎然的马向路,接受着如火的历练,奔走通往实践的路上,我们按捺不住青春的激情,尽管挥汗如雨,但我们青春无悔!

窗外,蝉鸣一阵阵唱破凝固的燥热。空气里的风,夹杂着阳光的炽热,向枝头最骄傲的枫叶猛烈撞去,我们只把这些作为窗前同伴的树影,惊扰不了我们翻动书页带来的那一片宁静。

振华图书馆外,蝉鸣不断,炽热不散,这小草早已退缩,它耷拉着脑袋,笔直的银杏树的上,片片银杏叶扇去酷热,它以最灿烂的笑颜,迎向太阳。图书馆内的我们,把这片厚重的叶子,夹入资料的书页,它将伴我们同行在青春追梦的路上!

### 秋暮·晚霞——如酒

夕阳西下,透过氤氲的玻璃,瑰丽的天空,没有孤鹜齐飞,却有诗情袅袅升腾,当霞光浸染着秋的夜晚,我们何不对美丽的天空吟诗,那是一份诗酒般意境,醇香而厚重,醉美人生,岂不快活。皓月当空,信步于校园,看花开花落,何尝不也是一种感悟。如若在公园的长椅上,银杏叶飘零,赏着翩翩的叶舞,任凭秋风的轻抚,让人禁不住遥望远方,感叹光阴苍老了多少年华,流年逝去多少青丝,缱绻思索,梦萦牵绕,多少的羁绊,多少的惆怅,是秋教会了我们感悟,感悟人生中我们哭过、笑过、爱过、恨过,不知不觉中我们长大了。

秋叶飘零,雨寒水凉,也许正是那一抹凉意让生命厚积薄发,从青涩走向厚重。寻寻觅觅,一袭烟雨,朦胧了校园,俨然是一樽醇香美酒,我们品尝她独有的浓烈之美。

### 冬夜·月华——如诗

新月如钩。这沉默寂静的映书湖,希望是一叶方舟,在洒满星辉的湖面泛舟。不落的星辰,巨大的天幕,悄然无声。月华如冰,撒向光秃秃的枝头,清冷的月光下,一片新叶,默默酝酿……

那些为了考研而努力的学长学姐们,他们曾经徘徊在湖畔的背书,时已入冬,天气变冷,然而月光下他们往返寝室与振华图书馆的身影,是寒冬里最暖的风景。

走在四季路上,大学的生活如酒,或芳香,或馥郁,因为激情,它变得醇厚;大学的生活如歌,或高昂,或低沉,因为憧憬,它变得悦耳;大学生活如画,或明亮,或暗淡,因为诚挚,它变得美丽!

(李菁华 会计 172 班)

## 走过四季你真的很美

### 小镜头里的大能量

## 学生拍微视频宣讲党的十九大精神

会议室里,一个身材瘦小,扎着马尾辫的姑娘正埋头在桌前的纸上写写画画,时不时还在查阅手机里的资料。另一侧,是正在调试摄影机的同学们,他们研究着拍摄角度、光线以及在拍摄画面中PPT背景的清晰度和比例,他们来回搬动摄像机,找最合适的拍摄点位……“好了,可以开始了。”女生最后看了一眼手中的稿子,走到指定的位置上,露出微笑,“大家好,我是公共管理与法学院十九大微宣讲的孙乐琴,今天我将从“新成就,新使命”的角度来和你们聊聊祖国的发展与成就……”

这是公共管理与法学院学生党员们在拍摄他们自己的微视频,用小故事、小人物、小情怀讲述国家改革发展的变化和青年学子眼中的十九大精神。“就新时代、新征程这个主题,我主要通过我国社会的主要矛盾的变化体现时代的‘新’变化,从学校的内涵式发展延伸至科教兴国战略,从各种科技学术竞赛延伸至创新驱动发展战略,通过一个个看得见摸得着的事例,让十九大精神入脑入心。”谈到宣讲内容,宣讲团成员事管162班的汪沁说的头头是道。其实早在十九大闭幕不久后,同学们就着手成

立自己的十九大精神宣讲团。一年多的时间里,同学们开始了分组、策划并制定宣讲提纲,仔细探讨如何在较短的时间内宣讲,用学生喜欢听的,能听懂的方式讲述。完成宣讲稿的前期准备工作阶段,光是召开微宣讲研讨会就达到30余次,修改文稿和PPT更是达到近百稿。最终宣讲团将宣讲主题确定为“新成就·新使命”、“新思想·新战略”、“新时代·新部署”、“新气象·新作为”四个篇章,每个篇章约10分钟的讲述时间。

同学们经过多轮试讲、院内宣讲,终于把打磨完成的微宣讲搬上了荧屏,拍摄成微视频,展示在公共管理与法学院微信公众平台上。宣讲微视频在公共管理与法学院官方微信平台一经发布,引起了同学、老师、家长、校友的广泛关注,点击量达千余次,许多网友留言表示赞赏并转载。网友天高云淡留言道,“透彻深入的宣讲,鲜活生动的解读,让我这个老党员都不禁为这些孩子竖起大拇指。”

“能参与到微宣讲团中,说实话我是很自豪的。”宣讲团成员社保161班赖瑞宸谈到,“十九大报告中的‘新’都是我们当代青年应该知晓并深入

学习的,是我们前进和奋斗的目标。在这个伟大的时代,青年学子的发展前所未有的和国家繁荣富强紧密相连,我们更应该不负使命,为实现个人梦想和国家伟大复兴的梦想而奋斗。”

宣讲团成员法学162班王旭感触颇深,“与其说作为一个宣讲者,不如说我们更像是一个学习者。只有学的更深,才能讲的更精。我们将十九大报告看了一遍又一遍,列提纲、找实例、精心制作每一页PPT,对其内容不断推敲,向老师们反复求教。一次次改稿,一次次试讲,宣讲团成员在这个反复的过程中不断学习,不断进步。”

组成十九大微宣讲团的都是该学院的学生党员。在这个过程中,同学们先是深入学习了习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大精神,然后通过梳理、讨论报告中的每一句话、每一个词,去领悟习近平新时代中国特色社会主义思想的精髓和要义,最后用宣讲的方式让他们的学习成果落地,实实在在的引领广大同学紧紧围绕在党的周围。近年来,该院高度重视对学生党员的培养,通过正面引导和实践养成,引领青年学子涵养家国情怀,厚植人民基因,筑牢成长发展之基,让他们的青春年华在为国家、为人民的奉献中焕发出绚丽光彩。

如今,微宣讲团又开始忙碌了,他们正在认真研读《习近平新时代中国特色社会主义思想三十讲》的书籍和课件,准备用贴近实际、贴近生活、贴近青年的宣讲方式,推动习近平新时代中国特色社会主义思想深入学子心中。用行动践行习总书记对新时代青年的要求,用行动向中国共产党98周年和新中国成立70周年献礼。

(王菁 汪盛颜)

## 溯梦

我跋涉千山万水  
来到你的身前  
现在,我可以做梦了吗  
亲爱的,让我做一个宁静的梦吧  
静静的注视着我  
在摇曳的灯火下默默背诵着古诗词  
在路灯下那被折叠而又拉长的身影  
不要惊扰我  
让我做一个宁静的梦吧  
亲爱的,让我做一个孤寂的梦吧  
在背后轻声安慰我  
让我的泪水流出又咽回去  
在没人注意的时刻来到我的身旁  
抚慰那个躲在墙角里小声呜咽又固执的灵魂  
不要离开我  
让我做一个孤寂的梦吧  
亲爱的,让我做一个狂热的梦吧  
给我一个崭新的舞台  
别去理睬那些闲言碎语的鸦群  
只求你眼里留给我一份没有悲伤的洁白  
不要打扰我  
让我做一个狂热的梦吧  
仍然有人用他那淘气的手  
来敲打你的琉璃窗  
也有人扬起她那轻飘飘的衣摆  
穿过蝉声如雨的小巷  
你微笑着,眼睛分外清明地  
端坐在大理石围砌的底座上  
塑造我简朴却动人的模样  
(刘家琛 行政管理 181 班)